



Lektura obowiązkowa klasa IV

1. Jan Brzechwa, Akademia pana Kleksa
2. Janusz Christa, Kajko i Kokosz. Szkoła latania (komiks)
3. René Goscinny, Jean-Jacques Sempé, Mikołajek (wybór opowiadań)
4. Adam Mickiewicz, Powrót taty, Pani Twardowska, Pan Tadeusz (opisy)
5. Joanna Olech, Dynastia Miziołków
6. Józef Wybicki, Mazurek Dąbrowskiego
7. Wybrane podania i legendy polskie Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: Charles Perrault, Kopciuszek, Kot w butach, Sinobrody, Aleksander Puszkin, Bajka o rybaku i rybce, Jeanne Marie Leprince de Beaumont, Piękna i Bestia
8. Wybrane wiersze Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Joanny Kulmowej, Juliana Tuwima.

Lektura obowiązkowa klasa Kl.V

- 1.F.Molnar - „Chłopcy z Placu Broni”

- 2.B.Prus – „Katarzynka”
3. M.Twein - „Przygody Tomka Sawyera”
- 4.J.Parandowski – „Przygody Odyseusza”
- 5.G.Morcinek – „Łysek z Pokładu Idy”
- 6.A.Oppman – „Legendy warszawskie”
- 7.H.Sienkiewicz – „W pustyni i w puszczy”
8. Frances Hodgson Burnett - ”Tajemniczy Ogród”

Lektura obowiązkowa klasa VI

- 1.I.Iurgielewiczowa – „Ten Obcy”
- 2.M.Dąbrowska – „Marcin Kozyra”
3. L.M.Montgomery – „Ania z Zielonego Wzgórza”
- 4.D.Defoe – „Robinson Kruzo”
- 5.S.Lem – „Bajki robotów”
- 6.D.Terakowska – „Władca Lewawu”
7. M. Szczygielski – „Za niebieskimi drzwiami”

LEKTURY NA SPRAWDZIANIE ÓSMOKLASISTY Z JĘZYKA POLSKIEGO od 2022

1. Charles Dickens, *Opowieść wigilijna*
2. Aleksander Fredro, *Zemsta*
3. Jan Kochanowski, wybór fraszek, pieśni i trenów, w tym treny I, V, VII, VIII
4. Aleksander Kamiński, *Kamienie na szaniec*
5. Ignacy Krasicki, *Żona modna*
6. Adam Mickiewicz, *Reduta Orzona, Śmierć Pułkownika, Świtezianka, II część Dziadów*, wybrany utwór z cyklu *Sonetów krymskich*, *Pan Tadeusz* (całość)
7. Antoine de Saint-Exupéry, *Mały Książę*
8. Henryk Sienkiewicz, *Quo vadis, Latarnik*
9. Juliusz Słowacki, *Balladyna*
10. Stefan Żeromski, *Szyfowe prace*
11. Sławomir Mrożek, *Artysta*
12. Melchior Wańkowicz, *Ziele na kraterze* (fragmenty), *Tędy i owędy* (wybrany reportaż).
13. Jan Brzechwa, *Akademia Pana Kleksa*
14. Janusz Christa, *Kajko i Kokosz. Szkoła latania* (komiks)
15. René Goscinny, Jean-Jacques Sempé, *Mikołajek* (wybór opowiadań)
16. Rafał Kosik, *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi*
17. Ignacy Krasicki, wybrane bajki
18. Clive Staples Lewis, *Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa*
19. Adam Mickiewicz, *Powrót taty, Pani Twardowska, Pan Tadeusz* (fragmenty, w tym: opisy, zwyczaje i obyczaje, polowanie i koncert Wojskiego)
20. Ferenc Molnár, *Chłopcy z Placu Broni*
21. Bolesław Prus, *Katarynka*
22. Juliusz Słowacki, *W pamiętniku Zofii Bobrówny*
23. John Ronald Reuel Tolkien, *Hobbit, czyli tam i z powrotem*
24. Henryk Sienkiewicz, *W pustyni i w puszczy*
25. Józef Wybicki, *Mazurek Dąbrowskiego*
26. Wybrane mity greckie, w tym mit o powstaniu świata oraz mity o: Prometeuszu, Syzyfie, Demeter i Korze, Dedalu i Ikarze, Heraklesie, Tezeuszu i Ariadnie, Orfeuszu i Eurydyce

27. *Biblia*: stworzenie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym o siewcy, o talentach, o pannach roztropanych, o miłosiernym Samarytaninie
28. Wybrane podania i legendy polskie, w tym o Lechu, o Piaście, o Kraku i o Wandzie
29. Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: Charles Perrault, *Kopciuszek*, Aleksander Puszkina, *Bajka o rybaku i rybce*.

Lektury na sprawdzianie ósmoklasisty z języka polskiego w latach 2019–2021

lektury obowiązkowe dla klasy VIII

1. Charles Dickens, *Opowieść wigilijna*
2. Aleksander Fredro, *Zemsta*
3. Jan Kochanowski, wybór fraszek, pieśni i trenów, w tym treny I, V, VII, VIII
4. Aleksander Kamiński, *Kamienie na szaniec*
5. Ignacy Krasicki, *Żona modna*
6. Adam Mickiewicz, *Reduta Orzona*, *Śmierć Pułkownika*, *Świtezianka*, *II część Dziadów*, wybrany utwór z cyklu *Sonety krymskie*, *Pan Tadeusz* (całość)
7. Antoine de Saint-Exupéry, *Mały Książę*
8. Henryk Sienkiewicz, *Quo vadis*, *Latarnik*
9. Juliusz Słowacki, *Balladyna*
10. Stefan Żeromski, *Szyfowe prace*
11. Sławomir Mrożek, *Artysta*
12. Melchior Wańkowicz, *Ziele na kraterze* (fragmenty), *Tędy i owędy* (wybrany reportaż).